

**Totalurile Festivalului-concurs municipal
al cântecului popular pascal pentru colectivele de tineret
"Pentru Tine, Doamne"**

În perioada 26-28.04.2015 a fost desfășurată cea de-a XX-a ediție jubiliară a Festivalului-concurs municipal al cântecului popular pascal pentru colectivele de tineret din municipiul "Pentru Tine, Doamne", în cadrul căruia și-au dat concursul 17 colective folclorice de tineret și 19 soliști, reprezentanți ai instituțiilor de învățământ secundar-general, universitare, medii de specialitate, medii de scurtă durată din municipiul.

E de menționat faptul că colectivele și soliștii participanți la ediția curentă a Festivalului au avut o prestație artistică la nivel atât în plan interpretativ, cât și vestimentar. Au prezentat un program care a cuprins cântece folclorice cu tematică religioasă, un gen de muzică destul de dificil, cât și tradiții de Florii.

Comparativ cu anii precedenți au apărut noi colective și tineri soliști, ceea ce denotă dăruirea de sine cu care activează conducătorii de colective.

Acțiunea v-a finisa cu un program select, prezentat de către învingătorii în concurs în cadrul Galei Laureatilor festivalului la biserica "Sf. Dumitru", la 28 aprilie curent.

Laureați ai celei de-a XX-a ediții a Festivalului-concurs al cântecului popular pascal „Pentru Tine, Doamne” au devenit următoarele colective folclorice și interpreți (soliști):

Colective laureate:

1. Corul LT „Grigore Vieru”, conducător artistic - Vlad Petrache
2. Ansamblul folcloric „Cetina” – colegiul Financiar Bancar, conducător artistic – Iulia Hagim și Alina Munteanu
3. Ansamblul folcloric „Iedera” – CRCT „Artico”, conducător artistic – Ileana Osoianu
4. Ansamblul folcloric „Haiducii” – IPLT „Hyperion”, conducător artistic – Ana Ralea
5. Ansamblul folcloric de la IPLT „Spiru Haret”, conducător artistic – Valentina Osoianu
6. Ansamblul folcloric „Romanița” – Colegiul Național de Medicină și Farmacie, conducător artistic – Mihai Simenică
7. Ansamblul folcloric „Țărăncuța” – AMTAP, conducător artistic – Victor Botnaru
8. Ansamblul folcloric „Basarabencele” – Școala de arte „Ciorescu”, conducător artistic – Emilia Rusu
9. Ansamblul folcloric „Haiducii” – Centrul de Excelență în Transporturi, conducător organizator – Liuba Mardari
10. Ansamblul folcloric „Crenguța de Iederă” – USM, Conducător artistic – Maria Iliuț

Colective menționate

1. Ansamblul folcloric „Ciucurel” – Colegiul „MoldStudArt”, conducător artistic – Mihai Leon
2. Ansamblul folcloric „Mocăncuța” – Școala Profesională nr.2, conducător artistic – Romela Osoianu
3. Ansamblul folcloric „Urmasii” – Liceul Municipal cu Profil Sportiv, conducător artistic – Ana Fonaru și Sergiu Crudu
4. Ansamblul folcloric „Văglence” – CCC „Curcubeul”, conducător artistic – Ana Pagur

5. Ansamblul folcloric „Măruț mărgăritar” - IPLT „Ginta Latină”, conducător artistic - Romela Osoianu
6. Ansamblul folcloric „Alecsandrenii” - LT „Vasile Alecsandri”, conducător artistic - Mariana Coptu

Soliști laureați

1. Sclifos Tamara - Colegiul de Muzică „Ștefan Neaga”
2. Chirtoacă Adrian - LT „Hyperion”, Durlești
3. Solonari Nicu - IPLT „Hyperion”, Durlești
4. Canțir Silvia - Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice
5. Magaliuc Ana - Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Soliști menționați

1. Ilarghel Mariana - Universitatea de Stat din Moldova
2. Dulap Carolina - Colegiul „MoldStudArt”
3. Trifan Ludmila - Liceul Teoretic „Vasile Alecsandri”
4. Țurcan Corina - IP Liceul Teoretic „Spiru Haret”
5. Ulinici Mihaela - Colegiul Național de Medicină și Farmacie
6. Sinița Eudochia-Dumitrița - CRCT „Artico”
7. Melinte-Ciobanu Mariana - Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice
8. Maleca Galina - Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice
9. Mămăligă Alexandrina - Colegiul de Muzică „Ștefan Neaga”
10. Baran Magdalena - Școala de arte „Ciorescu”
11. Litvienco Natalia - Școala de arte „Ciorescu”
12. Covată Petru - Centrul de Excelență în Transporturi

v. Cuyb-

Larisa Macarenco,
specialist principal
secția educație și tineret