



CONSILIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU
PRIMAR GENERAL AL MUNICIPIULUI CHIȘINĂU
DIRECȚIA GENERALĂ EDUCAȚIE, TINERET ȘI SPORT

09.23.23 nr. 071-7/245

ORDIN

Cu privire la organizarea și desfășurarea
Festivalului-concurs municipal
„La Fântâna Dorului” (ediția a XXV-a)

În scopul realizării Planului de acțiuni al Direcției generale educație, tineret și sport, în temeiul Deciziei Consiliului municipal Chișinău nr.23/2 din 27.12.2022 „Cu privire la aprobarea bugetului municipal Chișinău pe anul 2023” în lectura a II-a, în baza Hotărârii Guvernului Republicii Moldova Nr. 1151 din 02.09.2002 despre aprobarea Regulamentului cu privire la normativile de cheltuieli pentru desfășurarea conferințelor, simpozioanelor, festivalurilor etc. de către instituțiile publice finanțate de la bugetul de stat și Nr.1213 din 28.10.2010 privind aprobarea unor măsuri de susținere a activităților pentru tineret,

ORDON:

1. Direcția managementul învățământului extrașcolar, tineret și sport a DGETS (S.Butuc-Canațui, șefă) va organiza și desfășura în perioada 31.03 – 02.04.2023 etapa municipală a Festivalului-concurs municipal „La Fântâna Dorului” (ediția a XXV-a), în incinta IPLT „O.Ghibu”.

2. Centrele de creație cu profil estetic (CCC „Floarea Soarelui”, director Alina Ureche-Iordachi, CCC „Luceafărul”, director Veacesav Levineț, CEE „Lăstărel”, director Viorica Florea, CAE „Curcubeul”, director Elena Negură, CCC „Ghiocel”, director Ala Culeac):

2.1. vor organiza etapa de sector a Festivalului-concurs municipal „La Fântâna Dorului” (ediția a XXV-a), conform graficului:

- sl Centru – 18.03.23, ora 10.00, LT „V.Lupu”;
- sl Buiucani – 15-16.03.23, ora 14.00, IPLT „O.Ghibu”;
- sl Rîșcani – 16.03.23, ora 14.00, LT „L.Blaga”;
- sl Botanica – 17.03.23, ora 12.00, IPLT „L.Rebreanu”;
- sl Ciocana – 18.03.23, ora 10.00, școala primară nr.83 „Gr.Vieru”.

2.2. vor prezenta procesele-verbale cu rezultatele desfășurării etapei de sector a Festivalului-concurs municipal „La Fântâna Dorului” (ediția a XXV-a) la data de 21.03.2023, la DGETS, biroul nr.14.

3. Contabilitățile DETS din sectoare (Calaida Maria, Bularga Natalia, Grecu Aliona, Jeman Natalia, interimar, Lupu Galina, interimar) vor asigura finanțarea etapei de sector a Festivalului-concurs municipal „La Fântâna Dorului” (ediția a XXV-a) în sumă a câte 7 000 (șapte mii lei).

4. Direcția managementul economico-financiar și evidența patrimoniului a DGETS (Svetlana Ignatieva, șefă) va asigura finanțarea Festivalului-concurs municipal „La Fântâna Dorului” (ediția a XXV-a), conform devizului de cheltuieli (anexa nr.1).

5. Conducătorii instituțiilor de învățământ primar, secundar ciclul I, ciclul II și extrașcolar din municipiul Chișinău vor asigura participarea formațiilor artistice de copii la Festivalul-concurs municipal „La Fântâna Dorului” (ediția a XXV-a), respectând cerințele regulamentului (anexa nr.2).

6. Responsabil pentru executarea actelor la nivel primar, ce țin de partea financiară a activității, conform legislației în vigoare, în baza contractului de răspundere materială, se numește Maia Grajdari, specialist principal în direcția managementul învățământului extrașcolar, tineret și sport a DGETS.

7. În termen de zece zile lucrătoare după finalizarea concursului, Maia Grajdari, specialistă principală, va prezenta raportul financiar în direcția managementul economico-financiar și evidența patrimoniului a DGETS, iar cel analitic privind realizarea Festivalului-concurs municipal „La Fântâna Dorului” (ediția a XXV-a) în direcția managementul învățământului extrașcolar, tineret și sport a DGETS.

8. Responsabil de realizarea prevederilor prezentului ordin se desemnează Maia Grajdari, specialistă principală, direcția managementul învățământului extrașcolar, tineret și sport a DGETS.

9. Controlul îndeplinirii prevederilor prezentului ordin revine șefei direcției managementul învățământului extrașcolar, tineret și sport, Silvia Butuc-Canațui.

10. Monitorizarea realizării prevederilor prezentului ordin revine dnei Viorica Negrei, șefă adjunctă a DGETS.


Șef adjunct
Andrei PAVALOI


Ex.: Maia Grajdari
tel. (022) 22-27-40

la ord. nr. 01/1-7/245 din 09.03.23 Anexa nr. 2



Aprobat
șef adjunct al DGETS

Andrei Pavaloi

REGULAMENTUL FESTIVALULUI-CONCURS MUNICIPAL „LA FÂNTÂNA DORULUI”

Festivalul-concurs municipal „La Fântâna Dorului” este organizat anual de către Direcția generală educație, tineret și sport a Consiliului municipal Chișinău.

I. OBIECTIVELE:

- cercetarea și valorificarea fondului folcloric autohton, educarea copiilor și tinerilor în spiritul respectului și prețuirii patrimoniului cultural național;
- promovarea și valorificarea portului popular moldovenesc;
- perfecționarea măiestriei interpretative a formațiilor folclorice, coregrafice, orchestrelor de muzică populară, ansamblurilor de fluierari, soliștilor vocaliști și instrumentiști;
- stimularea activității de creație a formațiilor artistice de copii din instituțiile de învățământ primar, secundar ciclul I, ciclul II și extrașcolar.

II. CONDIȚII DE PARTICIPARE:

La Festivalul-concurs municipal „La Fântâna Dorului” vor participa:

- **formații folclorice** care vor prezenta tradiții și obiceiuri de primăvară / vară (obiceiuri de invocare a ploii: Caloianul, Paparuda, colind din sâmbăta Lăzarului (Lăzărelul), Armindeni, obiceiuri păstorești, jocuri din folclorul copiilor, cântece, cimilituri, invocări-adresări către animale, păsări, fenomene ale naturii etc.). Programul pentru concurs nu va depăși 15 minute;
- **formații de dans popular** (scenic sau folcloric) care vor prezenta două dansuri la etapa de sector (unul din repertoriul copiilor) și un dans la etapa municipală, care va fi selectat de către comisia de jurizare;
- **tarafuri, orchestre de muzică populară**, care vor prezenta la I etapă trei piese diverse ca ritmică (din repertoriul copiilor). La etapa municipală vor prezenta o piesa instrumentală, iar celelalte cu soliștii vocaliști și instrumentiști;
- **formații de fluierari** care vor prezenta două-trei piese caracteristice fluierului: repertoriu păstoresc, de joc etc. Programul nu va depăși 6 minute.
- **soliști vocaliști și instrumentiști** care vor evolua cu orchestra sau taraful și vor prezenta două melodii sau cântece populare. Soliștii vocaliști vor prezenta piese specifice vârstei copiilor. La etapa municipală vor participa cu câte o piesă, selectată de către comisia de jurizare.

III. CRITERII DE APRECIERE:

- autenticitatea și valoarea materialului folcloric;
- autenticitatea portului popular;
- măiestria interpretativă și realizarea scenică a programului artistic, originalitatea evoluării și ținuta scenică.

Aprecierea se va face separat pentru clasele cu profil și cercuri, prin puncte de la 1 la 10, după categoriile de vârstă, conform condițiilor de participare:

- clasa a I-a – a V-a (grupa mică);
- clasa a VI-a – a IX-a (grupa medie);
- clasa a X-a – a XII-a (grupa mare);
- clasa a I-a – a XII-a (grup mixt)

Pentru învingătorii la etapa municipală se prevăd următoarele premii:

a) Colective coregrafice, dans scenic popular – clase cu profil (după categoriile de vârstă):

clasa a I-a – a V-a

Premiul Mare – 1 colectiv x 1500 lei = 1500 lei
Locul I – 1 colectiv x 1300 lei = 1300 lei
Locul II – 2 colective x 1000 lei = 2000 lei
Locul III – 2 colective x 800 lei = 1600 lei
Mențiuni cu premii bănești – 3 colective x 600 lei = 1800 lei

Clasa a VI-a – a IX-a

Premiul Mare – 1 colectiv x 1500 lei = 1500 lei
Locul I – 1 colective x 1300 lei = 1300 lei
Locul II – 2 colective x 1000 lei = 2000 lei
Locul III – 2 colective x 800 lei = 1600 lei
Mențiuni cu premii bănești – 3 colective x 600 lei = 1800 lei

b) Colective coregrafice, dans scenic popular – cerc, după categoriile de vârstă:

clasa a I-a – a V-a

Premiul Mare – 1 colectiv x 1500 lei = 1500 lei
Locul I – 1 colectiv x 1300 lei = 1300 lei
Locul II – 2 colective x 1000 lei = 2000 lei
Locul III – 2 colective x 800 lei = 1600 lei
Mențiuni cu premii bănești – 3 colective x 600 lei = 1800 lei

cl. a VI-a – a IX-a

Premiul Mare – 1 colectiv x 1500 lei = 1500 lei
Locul I – 1 colective x 1300 lei = 1300 lei
Locul II – 2 colective x 1000 lei = 2000 lei
Locul III – 2 colective x 800 lei = 1600 lei
Mențiuni cu premii bănești – 3 colective x 600 lei = 1800 lei

cl. a X-a – a XII-a

Premiul Mare – 1 colectiv x 1500 lei = 1500 lei
Locul I – 1 colectiv x 1300 lei = 1300 lei
Locul II – 2 colective x 1000 lei = 2000 lei
Locul III – 2 colective x 800 lei = 1600 lei
Mențiuni cu premii bănești – 3 colective x 600 lei = 1800 lei

c) Colective de dansuri folclorice, după categoriile de vârstă:

clasa a I-a – a V-a

Premiul Mare – 1 colectiv x 1500 lei = 1500 lei
Locul I – 1 colectiv x 1300 lei = 1300 lei
Locul II – 1 colectiv x 1000 lei = 1000 lei
Locul III – 1 colectiv x 800 lei = 800 lei

clasa a VI-a – a IX-a

Premiul Mare – 1 colectiv x 1500 lei = 1500 lei
Locul I – 1 colectiv x 1200 lei = 1200 lei
Locul II – 1 colectiv x 1000 lei = 1000 lei
Locul III – 1 colectiv x 800 lei = 800 lei

d) Formații folclorice, conform categoriilor de vârstă:

clasa a I-a – a V-a

Premiul Mare – 1 colectiv x 1500 lei = 1500 lei
Locul I – 1 colectiv x 1300 lei = 1300 lei
Locul II – 2 colective x 1000 lei = 2000 lei
Locul III – 2 colective x 800 lei = 1600 lei
Mențiuni cu premii bănești – 3 colective x 600 lei = 1800 lei

cl. a VI-a – a IX-a

Premiul Mare – 1 colectiv x 1500 lei = 1500 lei
Locul I – 1 colectiv x 1300 lei = 1300 lei
Locul II – 2 colective x 1000 lei = 2000 lei
Locul III – 2 colective x 800 lei = 1600 lei
Mențiuni cu premii bănești – 3 colective x 600 lei = 1800 lei

grup mixt (cl. a I-a a XII-a)

Premiul Mare – 1 colectiv x 1500 lei = 1500 lei
Locul I – 1 colectiv x 1300 lei = 1300 lei
Locul II – 2 colective x 1000 lei = 2000 lei
Locul III – 2 colective x 800 lei = 1600 lei

Mențiuni cu premii bănești – 3 colective x 600 lei = 1800 lei

e) Tarafuri, orchestre de muzică populară:

Premiul Mare – 1 grup x 1500 lei = 1500 lei

Locul I – 1 grup x 1300 lei = 1300 lei

Locul II – 2 grupuri x 1000 lei = 2000 lei

Locul III – 2 grupuri x 800 lei = 1600 lei

Mențiuni cu premii bănești – 2 grupuri x 600 lei = 1200 lei

***f) Ansambluri de fluierari, conform categoriilor de vârstă:
clasa a I-a – a V-a***

Premiul Mare – 1 colectiv x 1200 lei = 1200 lei

Locul I – 1 grup x 1000 lei = 1000 lei

Locul II – 2 grupuri x 800 lei = 1600 lei

Locul III – 2 grupuri x 600 lei = 1200 lei

Mențiuni cu premii bănești – 2 grupuri x 400 lei = 800 lei

clasa a VI-a – a IX-a

Premiul Mare – 1 colectiv x 1200 lei = 1200 lei

Locul I – 1 grup x 1000 lei = 1000 lei

Locul II – 2 grupuri x 800 lei = 1600 lei

Locul III – 2 grupuri x 600 lei = 1200 lei

Mențiuni cu premii bănești – 2 grupuri x 400 lei = 800 lei

g) Soliști vocaliști:

Premiul Mare – 1 x 500 lei = 500 lei

Locul I – 1 x 400 lei = 400 lei

Locul II – 1 x 300 lei = 300 lei

Locul III – 1 x 200 lei = 200 lei

Mențiune – 2 x 100 lei = 200 lei

h) Soliști instrumentiști:

Premiul Mare – 1 x 500 lei = 500 lei

Locul I – 1 x 400 lei = 400 lei

Locul II – 1 x 300 lei = 300 lei

Locul III – 1 x 200 lei = 200 lei

Mențiune – 2 x 100 lei = 200 lei

Suma totală a premiilor este de 97 100 lei. Totodată, se mai prevăd și alte cheltuieli pentru organizarea Festivalului-concurs: remunerarea juriului, instalarea aparatajului și asigurarea serviciului de sonorizare, prezentarea programului, materiale de cancelarie, diplome, fondul social, iar valoarea acestor cheltuieli este de 20 900 lei.

IV. ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE:

Festivalul-concurs municipal „La Fântâna Dorului” (ediția a XXV-a) se va organiza în perioada martie - aprilie de către Direcția generală educație, tineret și sport a Consiliului municipal Chișinău. Se preconizează să participe în jur de 100 formații artistice de copii. Festivalul-concurs se va desfășura în două etape:

Etapa I (până la 19 martie 2023) – concursul de sector organizat de către Centrele de creație a copiilor de comun cu DETS din sectoarele municipiului.

Etapa a II-a (31.03-02.04.23) – etapa municipală, organizată de către DGETS.

V. DISPOZIȚII FINALE:

Juriului i se permite de a interveni cu schimbări în modalitatea de repartizare a premiilor, menținând suma intactă.

Oferta de participare se va prezenta în 4 exemplare și va conține programul de concurs (denumirea lucrării), durata fiecărei lucrări, numele conducătorului și lista elevilor (clasa).

Nu se admite acompaniament cu instrumente electronice.

Depășirea timpului de prezentare atrage după sine excluderea din concurs.

Specialistă principală,
M.Grajdari, tel. (022) 22-27-40

