



CONSILIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU
PRIMAR GENERAL AL MUNICIPIULUI CHIȘINĂU
DIRECȚIA GENERALĂ EDUCAȚIE, TINERET ȘI SPORT

26.03.24 nr. 04/1-4/358

ORDIN

Ref: Organizarea și desfășurarea concursului municipal
de interpretare instrumentală /**Vioară**

Întru realizare Planului de acțiuni al DGETS pentru anul 2024, în scopul asigurării eficienței în desfășurarea concursului municipal de interpretare instrumentală/Vioară și stimulării elevilor ce posedă capacități interpretative avansate,


ORDON:


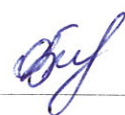
1. Se organizează concursul municipal de interpretare instrumentală /Vioară pentru elevii claselor a V-a - IX-a cu profil Arte Muzică, la data de 30 martie 2024, ora 10.00, în incinta LT „Bogdan Petriceicu Hașdeu”.
2. Se aprobă regulamentul pentru concursul municipal de interpretare instrumentală/Vioară. (Anexa nr.1)
3. Se aprobă componența consiliului de coordonare pentru organizarea și desfășurarea concursului municipal de interpretare instrumentală/Vioară. (Anexa nr.2)
4. Se aprobă membrii juriului concursului municipal de interpretare instrumentală /Vioară. (Anexa nr.3)
5. Directorul interimar LT „Bogdan Petriceicu Hașdeu”, Rafiev Olga, să asigure condițiile necesare pentru desfășurarea concursului municipal de interpretare instrumentală /Vioară.
6. Conducătorii instituțiilor de învățământ secundar, ciclul I ciclul II din municipiu Chișinău în care activează clase cu profil Arte Muzică și profesorii de vioară:
 - 6.1. să asigure transmiterea ofertei de participare la concurs, conform modelului (Anexa nr.4), până la data de 28 martie 2024, ora 17.00 varianta scanată (denumită cu numele instituției, cu ștampila și semnătura directorului), precum și în format electronic (versiunea Word) la adresa de e-mail: olgapopescu@mail.ru ;

- 6.2. să asigure prezența elevilor la concurs, la data de 30 martie 2024, conform programului;
- 6.3. să asigure prezența membrilor juriului concursului (Anexa nr.2) la data de 30 martie 2024, ora 9.30, în LT „Bogdan Petriceicu Hașdeu”.
7. Consiliul de coordonare a concursului municipal de interpretare instrumentală /Vioară:
- 7.1. să asigure corectitudinea desfășurării concursului municipal de interpretare instrumentală în corespundere cu regulamentul privind concursul municipal de interpretare instrumentală/ Vioară;
- 7.2. să asigure semnarea de către fiecare membru al juriului a angajamentului de responsabilitate pentru evaluare obiectivă a probelor de concurs și respectarea regimului conflictelor de interese;
8. Responsabil de realizarea prevederilor prezentului ordin se desemnează O.Popescu, specialist superior, DGETS.
9. Controlul realizării prevederilor ordinului revine S.Axînti, șef al direcției management curricular, DGETS.
10. Monitorizarea îndeplinirii prezentului ordin revine V. Negrei, șef adjunct, DGETS.



Șef adjunct
Andrei PAVALOI


Ex. Popescu Olga, 022 23 52 96

La ordinul nr. 011-735 Anexa nr. 1
din _____

Aprob _____

Şef adjunct DGETS



REGULAMENTUL

DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE

A CONCURSULUI MUNICIPAL DE INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ

VIOARĂ

NOȚIUNI GENERALE

Concursul municipal de interpretare instrumentală în clasele cu profil Arte Muzică, se organizează de către Direcția Generală Educație, Tineret și Sport a Consiliului municipal Chişinău în conformitate cu programul anual privind activitățile de susținere a elevilor capabili de performanțe înalte.

OBIECTIVELE CONCURSULUI

1. Remarcarea și stimularea elevilor ce posedă capacității interpretative avansate.
2. Evidențierea și stimularea elevilor ce manifestă performanțe de interpretare muzicală.
3. Promovarea celor mai reprezentative modele ale muzicii academice, populare, de divertisment din tezaurul universal și național.

ORGANIZAREA CONCURSULUI

1. Concursul municipal se organizează la data de **30 martie 2024, ora 10.00**, pentru elevi din clasele a V-a -a IX – a (**5 elevi de la paralelă**)

2. Înscrierea concurenților se va face în baza unui formular tip ce va fi expediat instituțiilor de învățământ din municipiul Chișinău. Acesta va cuprinde și data limită de înscriere și alte informații utile bunei desfășurări a concursului (anexa 4).
 3. Repertoriul de concurs: **forma amplă sau două piese** la alegere, cu caracter diferit.
 4. Concursul se va desfășura într-o singură etapă: interpretare instrumentală Solo (cu sau fără acompaniament).
 5. Timpul acordat pentru Program de evoluare este: **3-8 minute**.
 6. Comisia de evaluare va fi formată din președinte și membri - profesori de specialitate - aprobată prin ordinul Direcției Generale Educație, Tineret și Sport din mun. Chișinău.
 7. Juriul stabilește clasamentul pe fiecare clasă, în ordinea descrescândă a punctajului obținut. Premiile sunt decernate pe clase, în temeiul punctajului maxim acumulat de către participanți, precum urmează:
 - 1) Premiul I – două premii;
 - 2) Premiul II – patru premii;
 - 3) Premiul III – șase premii;
 - 4) Mențiuni – opt premii.
- Pe diplomă se va înscrie atât numele elevului câștigător, cât și numele profesorului îndrumător.
8. Organizatorii, participanți, membrii comisiei, sunt obligați să respecte regulamentul de organizare a concursului.
 9. Nu se admit contestații, hotărârea comisiei fiind definitivă.

CRITERII DE EVALUARE

1. Interpretarea artistică a repertoriului muzical prezentat;
2. Fidelitatea stilistică genului/ curentului artistic;
3. Complexitatea și originalitatea repertoriului (atenție la coeficientul de dificultate al pieselor);
4. Realizarea tehnică;
5. Conformitate cu partitura, precizie;
6. Ținută scenică.

OFERTA
de participare la concursul municipal
de interpretare instrumentală/**Vioară**
a echipei din instituția _____

La faza municipală a concursului sunt delegați total _____ elevi.

Nr. d/o	Numele, prenumele elevului	Clasa	Numele, prenumele profesorului	Program de concurs (Denumirea pieselor. Nume, prenume compozitorului)
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
...				

Conducător al echipei este desemnat(ă) dl(dna)

Telefonul de contact al coordonatorului: _____

Data completării: _____

Director

Semnătura

L.Ș.